



Introducción a las CSS

El lenguaje HTML está limitado a la hora de aplicarle forma a un documento. Esto es así porque fué concebido para otros usos (científicos sobretodo), distinto a los actuales, mucho más amplios.

Para solucionar estos problemas los diseñadores han utilizado técnicas tales como la utilización de tablas imagenes transparentes para ajustarlas, utilización de etiquetas que no son estándares del HTML y otras. Estas "trampas" han causado a menudo problemas en las páginas a la hora de su visualización en distintas plataformas.

Además, los diseñadores se han visto frustrados por la dificultad con la que, aun utilizando estos trucos, se encontraban a la hora de maquetar las páginas, ya que muchos de ellos venian maquetando páginas sobre el papel, donde el control sobre la forma del documento es absoluto.

Finalmente, otro antecedente que ha hecho necesario el desarrollo de esta tecnología consiste en que las páginas web tienen mezclado en su código HTML el contenido del documento con las etiquetas necesarias para darle forma. Esto tiene sus inconvenientes ya que la lectura del código HTML se hace pesada y difícil a la hora de buscar errores o depurar las páginas. Aunque, desde el punto de vista de la riqueza de la información y la utilidad de las páginas a la hora de almacenar su contenido, es un gran problema que estos textos estén mezclados con etiquetas incrustadas para dar forma a estos: se degrada su utilidad.

En estas páginas de CSS pretendemos dar a conocer la tecnología con un enfoque práctico para que en pocos capítulos podáis usar las CSS de una manera depurada, reflejando toda nuestra experiencia en su uso. No pretendemos explorar todos los aspectos de la tecnología ya que para realizar esto necesitaríamos un la extensión de un libro entero.

Características y ventajas de las CSS

El modo de funcionamiento de las CSS consiste en definir, mediante una sintaxis especial, la forma de presentación que le aplicaremos a:

- Un web entero, de modo que se puede definir la forma de todo el web de una sola vez.
- Un documento HTML o página, se puede definir la forma, en un pequeño trozo de código en la cabecera, a toda la página.
- Una porción del documento, aplicando estilos visibles en un trozo de la página.
- Una etiqueta en concreto, llegando incluso a poder definir varios estilos diferentes para una sola etiqueta. Esto es muy importante ya que ofrece potencia en nuestra programación. Podemos definir, por ejemplo, varios tipos de párrafos: en rojo, en azul, con márgenes, sin ellos...

La potencia de la tecnología salta a la vista. Pero no solo se queda aquí, ya que además esta sintaxis CSS permite aplicar al documento formato de modo mucho más exacto. Si antes el HTML se nos quedaba corto para maquetar las páginas y teníamos que utilizar trucos para conseguir nuestros efectos, ahora tenemos muchas más herramientas que nos permiten definir esta forma:

- Podemos definir la distancia entre líneas del documento.
- Se puede aplicar indentado a las primeras líneas del párrafo.
- Podemos colocar elementos en la página con mayor precisión, y sin lugar a errores.
- Y mucho más, como definir la visibilidad de los elementos, márgenes, subrayados, tachados...

Y seguimos mostrandoos ventajas, ya que si con el HTML tan sólo podíamos definir atributos en las páginas con píxeles y porcentajes, ahora podemos definir utilizando muchas más unidades como:

- Pixels (px) y porcentaje (%), como antes.
- Pulgadas (in)
- Puntos (pt)
- Centímetros (cm)

Navegadores que lo soportan

Esta tecnología es bastante nueva, por lo que no todos los navegadores la soportan. En concreto, sólo los navegadores de Netscape versiones de la 4 en adelante y de Microsoft a partir de la versión 3 son capaces de comprender los estilos en sintaxis CSS. Además cabe destacar que no todos los navegadores implementan las mismas funciones de hojas de estilos, por ejemplo, Microsoft Internet Explorer 3 no soporta todo lo relativo a capas.

Esto quiere decir que debemos de usar esta tecnología con cuidado, ya que muchos usuarios no podrán ver los formatos que apliquemos a las páginas con CSS. Así pues, utilizad las hojas de estilos cuando estas no vayan a suponer un problema.

Usos de las CSS I

Vamos ahora a describir los diferentes usos de las CSS introducidos en el anterior capítulo. Vamos por orden, describiendo los puntos según su dificultad e importancia.

CSS tiene una sintaxis propia, la veremos a través de ejemplos.

Luego se verá con detalle

Hemos partido este capítulo en dos partes por su extensión y por haber varias formas distintas de aplicar estilos, aquí veremos las más sencillas y en el capítulo siguiente otras más complicadas pero más potentes.

Pequeñas partes de la página

Para definir estilos en secciones reducidas de una página se utiliza la etiqueta ****. Con su atributo **style** indicamos en sintaxis CSS las características de estilos. Lo vemos con un ejemplo, pondremos un párrafo en el que determinadas palabras las vamos a visualizar en color verde.

```
<p>
```

```
Esto es un párrafo en varias palabras <SPAN style="color:green">en color verde</SPAN>. resulta muy fácil.
```

```
</p>
```

Que tiene como resultado:

Esto es un párrafo con varias palabras **en color verde**. resulta muy fácil.

Estilo definido para una etiqueta

De este modo podemos hacer que toda una etiqueta muestre un estilo determinado. Por ejemplo, podemos definir un párrafo entero en color rojo y otro en color azul. Para ello utilizamos el atributo **style**, que es admitido por todas las etiquetas del HTML (siempre y cuando dispongamos de un navegador compatible con CSS).

```
<p style="color:#990000">
Esto es un párrafo de color rojo.
</p>
<p style="color:#000099">
Esto es un párrafo de color azul.
</p>
```

Que tiene como resultado:

Esto es un párrafo de color rojo.

Esto es un párrafo de color azul.

Estilo definido en una parte de la página

Con la etiqueta **<DIV>** podemos definir secciones de una página y aplicarle estilos con el atributo **style**, es decir, podemos definir estilos de una vez a todo un bloque de la página.

```
<div style="color:#000099; font-weight:bold">  
<h3>Estas etiquetas van en <i>azul y negrita</i></h3>  
<p>  
Seguimos dentro del DIV, luego permanecen los etilos  
</p>  
</div>
```

Que tiene como resultado:

Estas etiquetas van en azul y negrita

Seguimos dentro del DIV, luego permanecen los etilos

Hasta aquí este capítulo, en el siguiente seguiremos viendo formas más avanzadas de usar las CSS.

Usos de las CSS y II

Estilo definido para toda una página

Podemos definir, en la cabecera del documento, estilos para que sean aplicados a toda la página. Es una manera muy cómoda de darle forma al documento y muy potente, ya que estos estilos serán seguidos en toda la página y nos ahorraremos así muchas etiquetas HTML que apliquen forma al documento. Además, si deseamos cambiar los estilos de la página lo haremos de una sola vez.

Este ejemplo es más complicado, puesto que se utiliza la sintaxis CSS de manera más avanzada. Pero no te preocupes puesto que con los ejemplos irás aprendiendo su uso y más tarde comentaremos la sintaxis en profundidad.

En el ejemplo vemos que se utiliza la etiqueta **<STYLE>** colocada en la cabecera de la página para definir los distintos estilos del documento.

A grandes rasgos, entre de **<STYLE>** y **</STYLE>**, se coloca el nombre de la etiqueta que queremos definir los estilos y entre llaves **-{}-** colocamos en sintaxis CSS las características de estilos.

```

<html>
<head>
<title>Ejemplo de estilos para toda una página</title>
<STYLE type="text/css">
<!--
H1 {text-decoration: underline; text-align:center}
P {font-family:arial,verdana; color: white; background-color: black}
BODY {color:black;background-color: #cccccc; text-indent:1cm}
// -->
</STYLE>
</head>

<body>
<h1>Página con estilos</h1>
Bienvenidos...
<p>Siento ser tan hortera, pero esto es un ejemplo sin importancia</p>
</body>
</html>

```

Como se puede apreciar en el código, hemos definido que la etiqueta <H1> se presentará

- Subrayado
- Centrada

También, por ejemplo, hemos definido que el cuerpo entero de la página (etiqueta <BODY>) se le apliquen los estilos siguientes:

- Color del texto negro
- Color del fondo grisáceo
- Margen lateral de 1 centímetro

Caber destacar que si aplicamos estilos a la etiqueta <BODY>, estos serán heredados por el resto de las etiquetas del documento. Esto es así siempre y cuando no se vuelvan a definir esos estilos en las siguientes etiquetas, en cuyo caso el estilo de la etiqueta más concreta será el que mande. Puede verse este detalle en la etiqueta <P>, que tiene definidos estilos que ya fueron definidos para <BODY>. Los estilos que se tienen en cuenta son los de la etiqueta <P>, que es más concreta.

Por último, ha de apreciarse los comentarios HTML que engloban toda la declaración de estilos: <!--Declaración de estilos-->. Estos comentarios se utilizan para que los navegadores antiguos, que no comprenden la sintaxis CSS, no incluyan ese texto en el cuerpo de la página. Si no se pusiera, los navegadores antiguos (por ejemplo Netscape 3) escribirían ese "feo código" en la página.

[Pulsa para ver el ejemplo anterior.](#)

Hemos preparado la misma página, pero con declaraciones de estilos distintas, para que comprobéis las diferencias en la forma del documento con sólo unos cambios en sus estilos. [Puedes verla pinchando aquí.](#)

Estilo definido para todo un sitio web

Una de las características más potentes de la programación con hojas de estilos consiste en que, de una vez, podemos definir los estilos de todo un sitio web. Esto se consigue creando un archivo donde tan sólo colocamos las declaraciones de estilos de la página y enlazando todas las páginas del sitio con ese archivo. De este modo, todas las páginas comparten una misma declaración de estilos y, por tanto, si la cambiamos, cambiarán todas las páginas. Con las ventajas añadidas de que se ahorra en líneas de código HTML (lo que reduce el peso del documento) y se evita la molestia de definir una y otra vez los estilos con el HTML, tal como se comentó anteriormente.

Veamos ahora cómo el proceso para incluir estilos con un fichero externo.

1- Creamos el fichero con la declaración de estilos

Es un fichero de texto normal, que puede tener cualquier extensión, aunque le podemos asignar la extensión .css para aclararnos qué tipo de archivo es. El texto que debemos incluir debe ser escrito exclusivamente en sintaxis CSS, es decir, sería erróneo incluir código HTML en él: etiquetas y demás. Podemos ver un ejemplo a continuación.

```
P {
  font-size : 12pt;
  font-family : arial, helvetica;
  font-weight : normal;
}

H1 {
  font-size : 36pt;
  font-family : verdana, arial;
  text-decoration : underline;
  text-align : center;
  background-color : Teal;
}

TD {
  font-size : 10pt;
  font-family : verdana, arial;
  text-align : center;
  background-color : 666666;
}

BODY {
  background-color : #006600;
  font-family : arial;
  color : White;
}
```

2- Enlazamos la página web con la hoja de estilos

Para ello, vamos a colocar la etiqueta <LINK> con los atributos

- **rel="STYLE SHEET"** indicando que el enlace es con una hoja de estilos
- **type="text/css"** porque el archivo es de texto, en sintaxis CSS
- **href="estilos.css"** indica el nombre del fichero fuente de los estilos

Veamos una página web entera que enlaza con la declaración de estilos anterior:

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.0 Transitional//EN">
```

```
<html>
<head>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="estilos.css">
  <title>P&acute;gina que lee estilos</title>
</head>

<body>
<h1>P&acute;gina que lee estilos</h1>
Esta p&acute;gina tiene en la cabecera la etiqueta necesaria para enlazar con la hoja de
estilos. Es muy f&acute;cil.
<br>
<br>
<table width="300" cellspacing="2" cellpadding="2" border="0">
<tr>
  <td>Esto est&acute; dentro de un TD, luego tiene estilo propio, declarado en el fichero
externo</td>
</tr>
<tr>
  <td>La segunda fila del TD</td>
</tr>
</table>

</body>
</html>
```

[El resultado conseguido se puede ver aquí](#)

Reglas de importancia en los estilos

Los estilos se heredan de una etiqueta a otra, como se indicó anteriormente. Por ejemplo, si tenemos declarado en el <BODY> unos estilos, por lo general, estas declaraciones también afectarán a etiquetas que estén dentro de esta etiqueta, o lo que es lo mismo, dentro de todo el cuerpo.

En muchas ocasiones más de una declaración de estilos afecta a la misma porción de la página. Siempre se tiene en cuenta la declaración más particular. Pero las declaraciones de estilos se pueden realizar de múltiples modos y con varias etiquetas, también entre estos modos hay una jerarquía de importancia para resolver conflictos entre varias declaraciones de estilos distintas para una misma porción de página. Se puede ver a continuación esta jerarquía, primero ponemos las formas de declaración más generales, y por tanto menos respetadas en caso de conflicto:

- Declaración de estilos con fichero externo. (Para todo un sitio web)
- Declaración de estilos para toda la página. (Con la etiqueta <STYLE> en la cabecera de la página)
- Estilos definidos en una parte de la página. (Con la etiqueta <DIV>)
- Definidos en una etiqueta en concreto. (Utilizando el atributo style en la etiqueta en cuestión)
- Declaración de estilo para una porción pequeña del documento. (Con la etiqueta)

Ya vimos cómo incluir estilos en la página, de todas las maneras posibles e hicimos un repaso con la lista anterior. Ahora estás en condiciones de empezar a usar las hojas de estilo en cascada para mejorar tus páginas y aumentar la productividad de tu trabajo. Pero estate atento a los siguientes capítulos donde aprenderás las lecciones que te faltan para dominar bien la materia: conocer la sintaxis, los distintos atributos de estilos y otras cosas que mejorarán tus páginas.

Otra manera de definir estilos en un archivo externo

Veamos ahora otra manera de importar una declaración externa de estilos CSS: `@import url("archivo_a_importar.css")`, que se utiliza para importar unas declaraciones de estilos guardadas en la ruta que se indica entre paréntesis. (las comillas son opcionales, pero los paréntesis son obligatorios, por lo menos, en Explorer).

Se debe incluir en la declaración de estilos global a una página, es decir entre las etiquetas `<style type="text/css">` y `</style>`, que se colocan en la cabecera del documento.

Es importante señalar que la sentencia de importación del archivo CSS se debe escribir en la primera línea de la declaración de estilos, algo parecido al código siguiente.

```
<style type="text/css">
@import url ("estilo.css");
body{
  background-color: #ffffcc;
}
</style>
```

El funcionamiento es el mismo que si escribiésemos todo el fichero a importar dentro de las etiquetas de los estilos, con la salvedad de que, si redefinimos dentro del código HTML (entre las etiquetas `</style>`) estilos que habían quedado definidos en el archivo externo, los que se aplicarán serán los que hayamos redefinido.

Así, en el ejemplo anterior, aunque hubiésemos definido en `estilo.css` un color de fondo para la página, el color que prevalecería sería el definido a continuación de la importación: `#ffffcc`

La diferencia entre este tipo de importación del tipo y la que hemos visto anteriormente:

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="hoja.css">
```

Es que `@import url ("estilo.css")` se suele utilizar cuando hay unas pautas básicas en el trabajo con los estilos (que se definen en un archivo a importar) y unos estilos específicos para cada página, que se definen a continuación, dentro del código HTML entre las

Aquí puedes ver la tabla de los atributos CSS, tenla a mano cuando utilices las CSS.

Nombre del atributo	Posibles valores	Ejemplos
---------------------	------------------	----------

FUENTES - FONT

color	valor RGB o nombre de color	color: #009900; color: red;
--------------	-----------------------------	--------------------------------

Sirve para indicar el color del texto. Lo admiten casi todas las etiquetas de HTML. No todos los nombres de colores son admitidos en el estandar, es aconsejable entonces utilizar el valor RGB.

font-size	xx-small x-small small medium large x-large xx-large Unidades de CSS	font-size: 12pt; font-size: x-large;
------------------	---	---

Sirve para indicar el tamaño de las fuentes de manera más rígida y con mayor exactitud.

font-family	serif sans-serif cursive fantasy monospace Todas las fuentes habituales	font-family: arial, helvetica; font-size: fantasy;
--------------------	--	---

Con este atributo indicamos la familia de tipografía del texto. Los primeros valores son genéricos, es decir, los exploradores las comprenden y utilizan las fuentes que el usuario tenga en su sistema.

También se pueden definir con tipografías normales, como ocurría en html. Si el nombre de una fuente tiene espacios se utilizan comillas para que se entienda bien.

font-weight	normal bold bolder lighter 100 200 300 400 500 600 700 800 900	font-weight: bold; font-weight: 200;
--------------------	--	---

Sirve para definir la anchura de los caracteres, o dicho de otra manera, para poner negrillas con total libertad.

Normal y 400 son el mismo valor, así como bold y 700.

font-style	normal italic oblique	font-style: normal; font-style: italic;
-------------------	---------------------------	--

Es el estilo de la fuente, que puede ser normal, itálica u oblicua. El estilo oblique es similar al italic.

PÁRRAFOS - TEXT

line-height	normal y unidades CSS	line-height: 12px; line-height: normal;
--------------------	-----------------------	--

El alto de una línea, y por tanto, el espaciado entre líneas. Es una de esas características que no se podían modificar utilizando HTML.

text-decoration	none [underline overline line-through]	text-decoration: none; text-decoration: underline;
------------------------	--	---

Para establecer la decoración de un texto, es decir, si está subrayado, sobrerayado o tachado.

text-align	left right center justify	text-align: right; text-align: center;
-------------------	---------------------------------	---

Sirve para indicar la alineación del texto. Es interesante destacar que las hojas de estilo permiten el justificado de texto, aunque recuerda que no tiene por que funcionar en todos los sistemas.

text-indent	Unidades CSS	text-indent: 10px; text-indent: 2in;
--------------------	--------------	---

Un atributo que sirve para hacer sangrado o márgenes en las páginas. Muy útil y novedosa.

text-transform	capitalize uppercase lowercase none	text-transform: none; text-transform: capitalize;
-----------------------	---	--

Nos permite transformar el texto, haciendo que tenga la primera letra en mayúsculas de todas las palabras, todo en mayúsculas o minúsculas.

FONDO - BACKGROUND

Background-color	Un color, con su nombre o su valor RGB	background-color: green; background-color: #000055;
-------------------------	--	--

Sirve para indicar el color de fondo de un elemento de la página.

Background-image	El nombre de la imagen con su camino relativo o absoluto	background-image: url (mármol.gif) ; background-image: url(http://www.x.com/fondo.gif)
-------------------------	--	---

Colocamos con este atributo una imagen de fondo en cualquier elemento de la página, se puede ver una [página de ejemplo](#)

BOX - CAJA

Margin-left	Unidades CSS	margin-left: 1cm; margin-left: 0,5in;
--------------------	--------------	--

Indicamos con este atributo el tamaño del margen a la izquierda

Margin-right	Unidades CSS	margin-right: 5%; margin-right: 1in;
---------------------	--------------	---

Se utiliza para definir el tamaño del margen a la derecha

Margin-top	Unidades CSS	margin-top: 0px; margin-top: 10px;
-------------------	--------------	---------------------------------------

Indicamos con este atributo el tamaño del margen arriba de la página

Margin-bottom	Unidades CSS	margin-bottom: 0pt; margin-top: 1px;
----------------------	--------------	---

Con el se indica el tamaño del margen en la parte de abajo de la página

Padding-left	Unidades CSS	padding-left: 0.5in; padding-left: 1px;
---------------------	--------------	--

Indica el espacio insertado, por la izquierda, entre el borde del elemento-continente y el contenido de este. Es parecido a el atributo cellpadding de las tablas.

El espacio insertado tiene el mismo fondo que el fondo del elemento-continente.

Padding-right	Unidades CSS	padding-right: 0.5cm; padding-right: 1pt;
----------------------	--------------	--

Indica el espacio insertado, en este caso por la derecha, entre el borde del elemento-continente y el contenido de este. Es parecido a el atributo cellpadding de las tablas.

El espacio insertado tiene el mismo fondo que el fondo del elemento-continente.

Padding-top	Unidades CSS	padding-top: 10pt; padding-top: 5px;
--------------------	--------------	---

Indica el espacio insertado, por arriba, entre el borde del elemento-continente y el contenido de este.

